



Giornata degli Oceani – Seminario Interattivo

Musica, arte e geografia del mare

10 Giugno 2026 – ore 14.30

aula4c4 – Laboratorio Tetus Lab - Dipartimento DiSFor

In occasione della Giornata degli Oceani (World Oceans Day), si propone un seminario interattivo multidisciplinare che intreccia linguaggi artistici e saperi geografici per esplorare il mare come spazio fisico, culturale e simbolico. Attraverso musica, materiali audiovisivi e produzioni artistiche, l'iniziativa mira a stimolare una riflessione partecipata sui temi della sostenibilità, delle relazioni società-ambiente e delle trasformazioni degli ecosistemi marini. L'iniziativa integra approcci propri della geografia del mare con linguaggi espressivi quali musica, video e arti visive, configurandosi come dispositivo didattico e divulgativo orientato alla partecipazione attiva. Sarà possibile inoltre vedere le cartografie degli Oceani da Atlanti Storici e Tematici presenti presso il laboratorio Tetus Lab (a cura del Prof. Giampietro mazza e della Dott.ssa Kristina Mamasupova) e conoscere le attività del laboratorio e del corso di laurea in Valorizzazione dei territori e turismi sostenibili (LM 80-R)

PROGRAMMA DELLA GIORNATA:

Prof. Carlo Merello (Architetto-docente contratto UNIGE) ***Mare/Oceano quale metafora della comunicazione espressiva***

Dott. Raffaele Ciccarelli (Storico locale) ***L'Oceano che inghiotte...il caso del naufragio "Principessa Mafalda"***

Prof. Ermino Polidori Luciani (Titolare della cattedra di Pianoforte Principale Conservatorio di Musica Niccolò Paganini Genova) ***Musiche per l'Oceano***

Prof.ssa Sara Bonati (Geografa) insieme a Andrea Valentina Costa (tirocinante del Tetus Lab) ***La corsa all'oro blu***

Prof.ssa Nicoletta Varani (Geografa) ***Isole che spariscono...isole che appaiono negli Oceani***